www.cinetruffaut.fr

PROGRAMME DU 3 AU 30 AVRIL 2013

Cinéma labellisé Art et Essai, adhérent AFCAE, ACRIF, GNCR, ACID, ADRC et Cinessonne

François TRUFFAUT Chilly-Mazarin

À l'affiche au mois d'avril

Au Bout du Conte

Comédie d'Agnès Jaoui avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Agathe Bonitzer (France - 1h52)

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour, aux signes et au destin ; une femme qui rêvait d'être comédienne et désespérait d'y arriver un jour ; un jeune homme qui croyait en son talent de compositeur mais ne croyait pas beaucoup en lui. Il était une fois une petite fille qui croyait en Dieu. Il était une fois un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où une voyante lui donna la date de sa mort et que, à son corps défendant, il se mit à y croire.

Du 3 au 9 avril

Les Croods

Film d'animation de Chris Sanders (USA - 1h32) À partir de 6 ans

Lorsque la caverne où ils vivent depuis toujours est détruite et leur univers familier réduit en miettes, les Croods se retrouvent obligés d'entreprendre leur premier grand voyage en famille. Entre conflits générationnels et bouleversements sismiques, ils vont découvrir un nouveau monde fascinant, rempli de créatures fantastiques, et un futur au-delà de tout ce qu'ils avaient imaginé. Les Croods prennent rapidement conscience que s'ils n'évoluent pas… ils appartiendront à l'Histoire.

Avant-première dimanche 7 avril à 15h

Du 10 au 16 avril

Les Amants passagers [v.o.]

Comédie dramatique de Pedro Almodovar avec Antonio de la Torre, Hugo Silva (Espagne - 1h30)

Des personnages hauts en couleurs pensent vivre leurs dernières heures à bord d'un avion à destination de Mexico. Une panne technique (une sorte de négligence justifiée, même si cela semble contradictoire ; mais, après tout, les actes humains le sont) met en danger la vie des personnes qui voyagent sur le vol 2549 de la compagnie Península. En attendant que la solution au problème soit trouvée, la vie dans les nuages est aussi compliquée que sur terre, pour les mêmes raisons, qui se résument à deux mots : « sexe » et « mort »...

Du 24 au 30 avril

Soirée Jazz et Cinéma

Le TrioInvite revisite John Cassavetes

Après leurs creations sur Chet Baker et Louis Malle, que vous avez pu découvrir chez nous ces deux dernières années, la formation jazzy s'intéresse à John Cassavetes pour une soirée entre Jazz et Cinéma, où le film culte « Shadows » suivra un concert interactif truffé d'anecdotes méconnues et de perles musicales. À ne pas manquer…

Shadows

Drame de John Cassavetes avec Ben Carruthers, Lelia Goldoni (USA - 1h27-1959 - version noir et blanc)

États-Unis, années 60. Benny, Hugh et Lélia sont frères et sœur et partagent à New York le même appartement. Alors que Benny passe ses journées dans les rues et les bars, Hugh tente de faire carrière comme chanteur de jazz. Lélia, quant à elle, veut être écrivain. Tous trois veulent aussi aimer et être aimés...

Samedi 20 avril à 20h30 - Tarif unique : 4 €

GROS PLAN SUR...

Ciné-club Mémoire de cinéma

Mardi 16 avril à 20h45

M le Maudit

Drame de Fritz Lang avec Peter Lorre, Otto Wernicke (Allemagne - 1h45 1932 - version noir et blanc)

À Düsseldorf, un criminel assassine sauvagement les enfants de la ville. Les meurtres sont tellement sanglants que la police et la pègre s'associent pour retrouver l'assassin. L'affaire laisse place à la terreur et les habitants commencent à s'accuser entre eux.

Tarif unique : 4 €

(Une place achetée = une place offerte)

Courts pour rire

Vendredi 26 avril à 20h45

Courts-métrages proposés par le réseau Cinessonne.

Cinq courts faisant la part belle aux films de genre, au burlesque, au cynisme et à l'humour noir. 1h30 de plaisir garanti !

Tarif unique : 4 €

RFS 2013

Samedi 27 avril à 16h

Séance suivie d'un débat

Démonstration de graf à partir de 15h

Faites le mur !

Documentaire de Banksy (GB - 1h25)

Dans un monde où nous sommes bombardés de messages publicitaires qui envahissent l'espace public, les œuvres de Banksy offrent un regard différent - un regard à la fois drôle et incisif, sans être dogmatique pour autant.

Tarif unique : 4 €

Rencontre avec Jean-Pierre Délépine autour de son documentaire

Mardi 30 avril à 20h45

Article 23

Documentaire de Jean-Pierre Délépine (France - 1h21)

On oublie trop souvent que l'article 23 de la Déclaration des Droits de l'Homme stipule que chaque être humain a droit à un travail… A travers le récit d'une histoire largement inspirée de faits réels, ce film interroge avec acuité «la valeur travail» et le drame du chômage.

Tarif unique : 4 €

Spring Breakers [V.O.] [V.F.]

Drame de Harmony Korine avec James Franco, Vanessa Hudgens (USA - 1h32)

Pour financer leur Spring Break, quatre filles aussi fauchées que sexy décident de braquer un fast-food. Et ce n'est que le début… Lors d'une fête dans une chambre de motel, la soirée dérape et les filles sont embarquées par la police. En bikini et avec une gueule de bois d'enfer, elles se retrouvent devant le juge, mais contre toute attente leur caution est payée par Alien, un malfrat local qui les prend sous son aile…

Du 3 au 9 avril

Interdit – 12 ans

Passion [V.O.]

Thriller de Brian DePalma avec Rachel Adams, Noomi Rapace (France - 1h41)

Deux femmes se livrent à un jeu de manipulation pervers au sein d'une multinationale. Isabelle est fascinée par sa supérieure, Christine. Cette dernière profite de son ascendant sur Isabelle pour l'entraîner dans un jeu de séduction et de manipulation, de domination et de servitude.

Du 3 au 9 avril

Wadjda [V.O.]

Drame de Haifaa Al Mansour avec Waad

Mohammed (Arabie Saoudite - 1h37)

Wadjda, douze ans, habite dans une banlieue de Riyad, capitale de l'Arabie Saoudite. Bien qu'elle grandisse dans un milieu conservateur, c'est une fille pleine de vie qui porte jeans et baskets, écoute du rock et ne rêve que d'une chose : s'acheter le beau vélo vert qui lui permettra de faire la course avec son ami Abdallah. Mais au royaume wahhabite, les bicyclettes sont réservées aux hommes.

Du 3 au 9 avril

Cloud Atlas [V.O.] [V.F.]

Science-Fiction de Andy Wachowski avec Tom Hanks, Halle Berry (USA - 2h45)

À travers une histoire qui se déroule sur cinq siècles dans plusieurs espaces temps, des êtres se croisent et se retrouvent d'une vie à l'autre, naissant et renaissant successivement. Tandis que leurs décisions ont des conséquences sur leur parcours, dans le passé, le présent et l'avenir lointain, un tueur devient un héros et un seul acte de générosité suffit à entraîner des répercussions pendant plusieurs siècles et à provoquer une révolution. Tout, absolument tout, est lié.

Du 3 au 9 avril

Jappeloup

Drame de Christian Duguay avec Guillaume Canet, Daniel Auteuil (France - 2h10)

Au début des années 80, abandonnant une carrière d'avocat prometteuse, Pierre Durand se consacre corps et âme à sa passion, le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop caractériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une détente et des aptitudes remarquables.

Du 10 au 16 avril

À la merveille [V.O.]

Drame de Terrence Malick avec Ben Affleck, Olga Kurylenko (USA - 1h52)

Même s'ils se sont connus sur le tard, la passion qu'ont vécue Neil et Marina à la Merveille - Le Mont-Saint-Michel - efface les années perdues. Neil est certain d'avoir trouvé la femme de sa vie. Belle, pleine d'humour, originaire d'Ukraine, Marina est divorcée et mère d'une fillette de 10 ans, Tatiana. Désormais, le couple est installé dans l'Oklahoma. Leur relation s'est fragilisée...

Du 10 au 16 avril

Camille Claudel 1915

Biopic de Bruno Dumont avec Juliette Binoche, Jean-Luc Vincent (France - 1h35)

Hiver 1915. Internée par sa famille dans un asile du sud de la France - là où elle ne sculptera plus - chronique de la vie recluse de Camille Claudel, dans l'attente d'une visite de son frère, Paul Claudel.

Du 10 au 16 avril

40 ans : mode d'emploi [V.O.] [V.F.]

Comédie de Judd Apatow avec Paul Rudd, Leslie Mann (USA - 2h14)

Seul homme à la maison, Pete est marié depuis des années à Debbie avec qui il a eu deux filles, Charlotte et Sadie, âgées de 8 et 13 ans. Pete aura bientôt 40 ans et le bilan est rude : Unfiltered Records, la maison de disques indépendante qu'il a créée, bat de l'aile. Son père Larry, qui a récemment, et artificiellement, engendré des triplés, compte éhontément sur son soutien financier pour nourrir cette nouvelle famille. Et à la maison, la vie n'est pas non plus un long fleuve tranquille…

Du 17 au 23 avril

The Place Beyond the Pines [v.o.]

Thriller de Derek Clanfrance avec Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes (USA - 2h20)

Cascadeur à moto, Luke est réputé pour son spectaculaire numéro du «globe de la mort». Quand son spectacle itinérant revient à Schenectady, dans l'État de New York, il découvre que Romina, avec qui il avait eu une aventure, vient de donner naissance à son fils. Pour subvenir aux besoins de ceux qui sont désormais sa famille, Luke quitte le spectacle et commet une série de braquages. Chaque fois, ses talents de pilote hors pair lui permettent de s'échapper. Mais Luke va bientôt croiser la route d'un policier ambitieux, Avery Cross, décidé à s'élever rapidement dans sa hiérarchie gangrenée par la corruption.

Du 17 au 23 avril

No [v.o.]

Drame historique de Pablo Larrain avec Gael Garcia Bernal, Alfredo Castro (Chili - 1h57)

Chili, 1988. Lorsque le dictateur chilien Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne. Avec peu de moyens, mais des méthodes innovantes, Saavedra et son équipe construisent un plan audacieux pour libérer le pays de l'oppression, malgré la surveillance constante des hommes de Pinochet.

Du 17 au 23 avril

Les Coquillettes

Comédie de Sophie Letourneur avec Camille Genaud, Sophie Letourneur (France - 1h15)

Le cinéma, ce n'est pas toujours tapis rouge et petits fours. Parfois, c'est seulement « Coquillettes » ! Trois « nouilles » en mal d'amour partent en virée dans un festival en Suisse : Sophie, midinette, est obsédée par le seul acteur connu du festival, Camille, romantique, rêve d'un histoire d'amour impossible et Carole, pragmatique, a juste « envie de baiser ».

Du 17 au 23 avril

La Religieuse

Drame de Guillaume Nicloux avec Pauline Etienne, Isabelle Huppert (France - 1h54)

XVIII[e] siècle. Suzanne, 16 ans, est contrainte par sa famille à rentrer dans les ordres, alors qu'elle aspire à vivre dans « le monde ». Au couvent, elle est confrontée à l'arbitraire de la hiérarchie ecclésiastique : mères supérieures tour à tour bienveillantes, cruelles ou un peu trop aimantes… La passion et la force qui l'animent lui permettent de résister à la barbarie du couvent, poursuivant son unique but : lutter par tous les moyens pour retrouver sa liberté.

Du 17 au 23 avril

Une Chanson pour ma mère

Comédie de Joel Franka avec Patrick Timsit, Dave, Sylvie Testud (France - 1h35)

Quelque part dans les Ardennes, aujourd'hui. C'est parce qu'ils adorent leur maman qui est en train de disparaitre, que les membres de cette famille décomposée décident de lui offrir le plus incroyable des cadeaux d'adieu: Dave, le chanteur, son idole, en personne ! Mais ce projet délirant est peut-être un peu trop ambitieux pour ces frères et soeurs qui croulent sous les non-dits et le silence depuis si longtemps.

Du 24 au 30 avril

Perfect Mothers [v.o.] [v.f.]

Drame d'Anne Fontaine avec Naomi Watts, Robin Wright (Australie - 1h51)

Inséparables depuis le premier âge, Lil et Roz vivent en parfaite osmose avec leurs deux enfants, deux jeunes garçons à la grâce singulière et qui semblent des prolongements d'elles-mêmes. Les maris sont absents. Inexplicablement, et pourtant comme à l'évidence, chaque femme se rapproche du fils de l'autre, nouant avec lui une relation passionnelle. A l'abri des regards, dans un Eden balnéaire presque surnaturel, le quatuor va vivre une histoire hors norme jusqu'à ce que l'âge vienne mettre un terme au désordre. En apparence, du moins...

Du 24 au 30 avril

11.6

Thriller de Philippe Godeau avec François Cluzet, Bouli Lanners (France - 1h42)

Toni Musulin est convoyeur de fonds depuis dix ans. Le 5 novembre 2009, à 10 heures du matin, il appuie doucement sur l'accélérateur de son fourgon blindé. À l'arrière de son véhicule, 11.6 millions d'euros…

Du 24 au 30 avril

La Poussière du temps [v.o.]

Drame de Théo Angelopoulos avec Willem Dafoe, Bruno Ganz, Michel Piccoli (Grèce - 2h05)

L'histoire d'un amour à travers le grand royaume de l'Histoire, des années 50 jusqu'à nos jours. Un réalisateur américain d'origine grecque réalise un film sur le destin tragique de ses parents et leurs amours contrariés par l'Histoire au temps de la guerre froide. Pour son film, son enquête le mène en Italie, en Allemagne, en Russie, au Canada et aux États-Unis. Véritable voyage à travers le monde du XX[e] siècle et travail de Mémoire sur l'Histoire, une élégie sur la destinée humaine et l'absolu de l'amour... Que seule vient troubler la Poussière du Temps...

Du 24 au 30 avril

JEUNE public

Ciné-chouquettes !

Atelier "Flipbook"

Monstres pas si monstrueux

Programme d'animation (45 min). À partir de 5 ans
Nous avons l'habitude de voir au cinéma des monstres terrifiants... Mais ils ne sont pas toujours aussi terribles ! Ce programme de cinq courts-métrages vous propose un tour d'horizon des plus terribles créatures de la planète, sous un nouveau jour rempli de tendresse et d'humour!

Mercredi 3 avril à 10h
Tarif unique : 4 €
Du 3 au 10 avril

Mon premier ciné

Petits bonhommes

Programme d'animation suivi d'une histoire contée par "La Pie Papote" (30 min)
À partir de 2 ans
Un enfant venu du centre d'une grande forêt, observe du haut d'un mur les gens qui empruntent un trottoir…

Dimanche 14 avril dès 10h
Tarif unique : 4 €

Dès 5 ans

Le Petit Roi et autres contes

Programme d'animation (41 min)
Laissez-vous guider par le plus petit des hommes devenu Roi ! Voici un petit tour d'horizon des contes et légendes de Hongrie, remplis de mystère, d'ensorcèlement, de ruse, de courage et de bien d'autres histoires magiques.

Du 24 au 30 avril

Dès 9 ans

Le Monde fantastique d'Oz

Fantastique de Sam Raimi avec James Franco, Mila Kunis (USA - 2h07)
Lorsque Oscar Diggs, un petit magicien de cirque sans envergure à la moralité douteuse, est emporté à bord de sa montgolfière depuis le Kansas poussiéreux jusqu'à l'extravagant Pays d'Oz, il y voit la chance de sa vie. Tout semble tellement possible dans cet endroit stupéfiant.

du 17 au 23 avril

Jack le Chassseur de géants

Fantastique de Bryan Singer avec Nicholas Hoult, Ewan McGregor (USA - 1h45)

Un jeune ouvrier agricole du nom de Jack ouvre involontairement un passage entre notre monde et celui d'une terrifiante race de géants. Débarquant sur la Terre pour la première fois depuis des siècles et le territoire qu'ils ont jadis perdu. Jack doit tout mettre en œuvre pour les arrêter.

du 24 au 30 avril

Et aussi... dès 6 ans

Les Croods (Voir 1ère page)

cinéma

TARIFS

Tarif plein 7 €
Tarif réduit 4,50 € (-26 ans, seniors, chômeurs, handicapés)
Tarif adhérent 4 €
Pass 10 places 50 € (non nominatif)
Tarif séance spéciale 4 €
Adhésion annuelle 14 €
Tarif Cinessonne 4,80 € (titulaire de la carte Cinessonne à 3 €)

Salles en son Dolby stéréo SR numérique, équipées pour personnes appareillées (boucle magnétique) et malvoyantes (audio-description)

François TRUFFAUT
Chilly-Mazarin
2, rue de l'École
91380 CHILLY-MAZARIN
01 69 34 54 42
www.cinetruffaut.fr

Du 3 au 9 avril	Merc 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Les Croods Avant-Première *À partir de 6 ans* JP					15h		
Monstres pas si monstrueux *À partir de 6 ans* JP	10h - 15h			14h30	10h30		
Spring Breakers	17h [V.F.] 21h [V.F.]	19h [V.O.]	21h [V.O.]	19h15 [V.F.]	19h [V.F.]		21h [V.O.]
Passion [V.O.]	19h	21h	19h	15h30	15h	21h	19h
Au bout du Conte	14h - 21h	19h	19h	21h	10h30 - 17h	21h	19h
Cloud Atlas	16h [V.F.]	21h [V.O.]	21h [V.F.]		19h [V.O.]	18h [V.F.]	
Wadjda [V.O.]	19h			17h30		19h	21h
Une Histoire du Tango [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*					17h		
Du 10 au 16 avril	**Merc 10**	**Jeu 11**	**Ven 12**	**Sam 13**	**Dim 14**	**Lun 15**	**Mar 16**
Les Croods *À partir de 6 ans* JP	10h -14h30 19h - 21h	17h30 - 19h15 21h	17h30 - 19h15 21h	14h30 - 19h 21h	10h30 - 15h 17h	17h30 - 19h15	17h30 - 19h15 21h
Jappeloup	14h - 18h45	18h45	21h	16h30	19h	21h	
À la Merveille [V.O.]	16h30	21h	19h			19h	
Camille Claudel 1915	21h		14h			21h	19h
M le maudit [V.O.]							20h45 ciné-club
Petits bonhommes JP					10h		
Blancanieves [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*					15h		
El Ultimo Elvis [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*					17h		
El Chino [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*					19h		
Du 17 au 23 avril	**Merc 17**	**Jeu 18**	**Ven 19**	**Sam 20**	**Dim 21**	**Lun 22**	**Mar 23**
Le Monde fantastique d'Oz *À partir de 8 ans* JP	14h30			14h30	15h		21h
40 ans, mode d'emploi	14h [V.F.] 21h [V.O.]	18h30 [V.F.]	14h [V.F.]	21h [V.F.]	10h30 [V.F.] 17h [V.F.]	18h30 [V.O.]	
No [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*	19h				19h15	21h	19h
La Religieuse	17h	21h	19h	19h	10h30 - 15h	14h - 21h	19h
Les Coquillettes	19h		21h	17h	17h30		14h
The Place Beyond The Pines [V.O.]	21h				19h	18h30	21h
Soirée Jazz + cinéma *TrioInvite / Shadows*				20h30			
Du 24 au 30 avril	**Merc 24**	**Jeu 25**	**Ven 26**	**Sam 27**	**Dim 28**	**Lun 29**	**Mar 30**
Jack le chasseur de géants *À partir de 8 ans* JP	14h30			15h	15h	15h	15h
Le petit roi et autres contes *À partir de 5 ans* JP	15h		17h	15h	10h30	17h	17h
La Poussière du temps [V.O.]	18h45	21h		18h45	19h	18h45	21h
Une Chanson pour ma Mère	17h - 21h	19h	19h	17h	17h		19h
Perfect Mothers	17h [V.F.]	19h [V.O.]	21h [V.O.]	21h [V.F.]	15h [V.F.]	21h [V.O.]	14h [V.F.]
11.6	19h	21h		19h	19h	14h - 21h	
Les amants passagers [V.O.] *Festival « Vamos al cine »*	21h		14h - 19h	21h	17h	19h	19h
Courts pour rire *Soirée courts-métrages*			20h45				
Faites le Mur [V.O.] *RFS 2013*				16h			
Article 23 *Rencontre avec JP Délépine*							20h45

JP Film Jeune Public [V.O.] Version originale, sous-titrée en français [V.F.] Version française

PROCHAINEMENT SUR LES ÉCRANS...

> Le Temps de l'aventure > Petit Corbeau > Effets secondaires [V.O.] > Iron Man 3 > Oblivion > The Grandmaster [V.O.] > Des gens qui s'embrassent > Promised Land [V.F.] et [V.O.] > Les âmes vagabondes > L'écume des jours > Tad l'explorateur…